

**Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
Нижнетуринского городского округа детский сад «Золотой петушок»**

Принято:
Педагогическим советом
МАДОУ НТГО детский сад "Золотой петушок"
Протокол " 1 " от 28.08.2024

Утверждаю:
Заведующий МАДОУ НТГО
детский сад "Золотой петушок"
Луговит Е.А.
Приказ № 39/1 от 28.08.2024



Рабочая программа воспитателя второй группы раннего возраста (2-3 лет)

- на основе ФГОС ДО (Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384), с изменениями, внесенными приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 21 января 2019 г. № 31 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 13 февраля 2019 г., регистрационный № 53776) в федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования)
- на основе ФООП ДО (Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028 "Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования"(Зарегистрирован 28.12.2022 № 71847)
- с включением учебно-методического комплекта инновационной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, Э. М. Дорофеевой, издание шестое, дополненное (Мозаика - Синтез, Москва, 2020)

Срок реализации программы 2024-2025 учебный год

Авторы программы: воспитатели
Бурылова Е.Е.- БК

Нижняя Тура
2024 г.

Содержание

I. Базовая часть

Планируемые результаты освоения Программы 3

Содержание работы по образовательным областям

Социально-коммуникативное развитие 4

Познавательное развитие 6

Речевое развитие 8

Художественно-эстетическое развитие 10

Физическое развитие 17

II. Часть, формируемая участниками ОО 20

Список методической литературы 21

Нормативное сопровождение 21

Рабочая программа воспитателя второй группы раннего возраста (2-3 года)

ФИО специалистов:

Музыкальный руководитель: Амосова Елена Валентиновна ВКК

Инструктор физкультуры:

Педагог-психолог: Полякова Екатерина Евгеньевна

Базовая часть ОП:

Планируемые результаты:

- у ребёнка развита крупная моторика, он активно использует освоенные ранее движения, начинает осваивать бег, прыжки, повторяет за взрослым простые имитационные упражнения, понимает указания взрослого, выполняет движения по зрительному и звуковому ориентирам; с желанием играет в подвижные игры;
- ребёнок демонстрирует элементарные культурно-гигиенические навыки, владеет простейшими навыками самообслуживания (одевание, раздевание, самостоятельно ест и тому подобное);
- ребёнок стремится к общению со взрослыми, реагирует на их настроение; ребёнок проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; играет рядом;
- ребёнок понимает и выполняет простые поручения взрослого; ребёнок стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- ребёнок способен направлять свои действия на достижение простой, самостоятельно поставленной цели; знает, с помощью каких средств и в какой последовательности продвигаться к цели;
- ребёнок владеет активной речью, использует в общении разные части речи, простые предложения из 4-х слов и более, включенные в общение; может обращаться с вопросами и просьбами;
- ребёнок проявляет интерес к стихам, сказкам, повторяет отдельные слова и фразы за взрослым;
- ребёнок рассматривает картинки, показывает и называет предметы, изображенные на них;
- ребёнок различает и называет основные цвета, формы предметов, ориентируется в основных пространственных и временных отношениях; ребёнок осуществляет поисковые и обследовательские действия; ребёнок знает основные особенности внешнего облика человека, его деятельности; свое имя, имена близких; демонстрирует первоначальные представления о населенном пункте, в котором живет (город, село и так далее);
- ребёнок имеет представления об объектах живой и неживой природы ближайшего окружения и их особенностях, проявляет положительное отношение и интерес к взаимодействию с природой, наблюдает за явлениями природы, старается не причинять вред живым объектам;
- ребёнок с удовольствием слушает музыку, подпевает, выполняет простые танцевальные движения;
- ребёнок эмоционально откликается на красоту природы и произведения искусства;
- ребёнок осваивает основы изобразительной деятельности (лепка, рисование) и конструирования: может выполнять уже довольно сложные постройки (гараж, дорогу к нему, забор) и играть с ними; рисует дорожки, дождик, шарики; лепит палочки, колечки, лепешки;
- ребёнок активно действует с окружающими его предметами, знает названия, свойства и назначение многих предметов, находящихся в его повседневном обиходе;

- ребёнок в играх отображает действия окружающих («готовит обед», «ухаживает за больным» и другое), воспроизводит не только их последовательность и взаимосвязь, но и социальные отношения (ласково обращается с куклой, делает ей замечания), заранее определяет цель («Я буду лечить куклу»).

Содержание работы по образовательным областям:

Образовательная область	Задачи	Содержание
Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • поддерживать эмоционально-положительное состояние детей в период адаптации к ДОО; • развивать игровой опыт ребёнка, помогая детям отражать в игре представления об окружающей действительности; • поддерживать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость в ходе привлечения к конкретным действиям помощи, заботы, участия; • формировать элементарные представления о людях (взрослые, дети), их внешнем виде, действиях, одежде, о некоторых ярко выраженных эмоциональных состояниях (радость, грусть), о семье и ДОО; • формировать первичные представления ребёнка о себе, о своем возрасте, поле, о родителях (законных представителях) и близких членах семьи. 	<ul style="list-style-type: none"> • Педагог поддерживает желание детей познакомиться со сверстником, узнать его имя, используя приемы поощрения и одобрения. Оказывает помощь детям в определении особенностей внешнего вида мальчиков и девочек, их одежды, причёсок, предпочитаемых игрушек, задает детям вопросы уточняющего или проблемного характера, объясняет отличительные признаки взрослых и детей, используя наглядный материал и повседневные жизненные ситуации. Показывает и называет ребёнку основные части тела и лица человека, его действия. Поддерживает желание ребёнка называть и различать основные действия взрослых. • Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами человека, обозначает их словом, демонстрирует их проявление мимикой, жестами, интонацией голоса. Предлагает детям повторить слова, обозначающие эмоциональное состояние человека, предлагает детям задания, помогающие закрепить представление об эмоциях, в том числе их узнавание на картинках. • Педагог рассматривает вместе с детьми картинки с изображением семьи: детей, родителей (законных представителей). Поощряет стремление детей узнавать членов семьи, называть их, рассказывает детям о том, как члены семьи могут заботиться друг о друге. • Педагог поддерживает желание детей познавать пространство своей группы, узнавать вход в группу, её расположение на этаже, педагогов, которые работают с детьми. Рассматривает с детьми пространство группы, назначение каждого помещения, его наполнение, помогает детям ориентироваться в пространстве группы. • Педагог поддерживает стремление детей выполнять элементарные правила поведения («можно», «нельзя»). Личным показом

		<p>демонстрирует правила общения: здоровается, прощается, говорит «спасибо», «пожалуйста», напоминает детям о важности использования данных слов в процессе общения со взрослыми и сверстниками, поощряет инициативу и самостоятельность ребёнка при использовании «вежливых слов».</p> <ul style="list-style-type: none"> • Педагог использует приемы общения, позволяющие детям проявлять внимание к его словам и указаниям, поддерживает желание ребёнка выполнять указания взрослого, действовать по его примеру и показу. • Педагог организует детей на участие в подвижных, музыкальных, сюжетных и хороводных играх, поощряет их активность и инициативность в ходе участия в играх. • Педагог формирует представление детей о простых предметах своей одежды, обозначает словами каждый предмет одежды, рассказывает детям о назначении предметов одежды, способах их использования (надевание колготок, футболок и тому подобное).
		<p>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».</p> <p>Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:</p> <ul style="list-style-type: none"> • воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране; • воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности; • воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России; • содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи; • воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции; • создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы; • поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; • формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

<p>Познавательное развитие</p>	<p>1) развивать разные виды восприятия: зрительного, слухового, осязательного, вкусового, обонятельного;</p> <p>2) развивать наглядно-действенное мышление в процессе решения познавательных практических задач;</p> <p>3) совершенствовать обследовательские действия: выделение цвета, формы, величины как особых признаков предметов, поощрять сравнение предметов между собой по этим признакам и количеству, использовать один предмет в качестве образца, подбирая пары, группы;</p> <p>4) формировать у детей простейшие представления о геометрических фигурах, величине и количестве предметов на основе чувственного познания;</p> <p>5) развивать первоначальные представления о себе и близких людях, эмоционально-положительное отношение к членам семьи и людям ближайшего окружения, о деятельности взрослых;</p> <p>6) расширять представления о населенном пункте, в котором живет ребёнок, его достопримечательностях, эмоционально откликаться на праздничное убранство дома, ДОО;</p> <p>7) организовывать взаимодействие и знакомить с животными и растениями ближайшего окружения, их названиями, строением и отличительными особенностями, некоторыми объектами неживой природы;</p> <p>8) развивать способность наблюдать за явлениями природы, воспитывать</p>	<p>1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:</p> <ul style="list-style-type: none"> • педагог демонстрирует детям и включает их в деятельность на сравнение предметов и определение их сходства-различия, на подбор и группировку по заданному образцу (по цвету, форме, величине). Побуждает и поощряет освоение простейших действий, основанных на перестановке предметов, изменении способа их расположения, количества; на действия переливания, пересыпания. Проводит игры-занятия с использованием предметов-орудий: сачков, черпачков для выуживания из специальных емкостей с водой или без воды шариков, плавающих игрушек, палочек со свисающим на веревке магнитом для «ловли» на нее небольших предметов. Организует действия с игрушками, имитирующими орудия труда (заколачивание молоточком втулочек в верстачок, сборка каталок с помощью деревянных или пластмассовых винтов) и тому подобное, создает ситуации для использования детьми предметов-орудий в самостоятельной игровой и бытовой деятельности с целью решения практических задач; • педагог поощряет действия детей с предметами, при ориентации на 2-3 свойства одновременно; собирание одноцветных, а затем и разноцветных пирамидок из 4-5 и более колец, располагая их по убывающей величине; различных по форме и цвету башенок из 2-3 геометрических форм-вкладышей; разбирание и собирание трехместной матрешки с совмещением рисунка на её частях, закрепляя понимание детьми слов, обозначающих различный размер предметов, их цвет и форму. В ходе проведения с детьми дидактических упражнений и игр-занятий формирует обобщенные способы обследования формы предметов - ощупывание, рассматривание, сравнение, сопоставление; продолжает поощрять появление настойчивости в достижении результата познавательных действий. <p>2) Математические представления:</p> <p>педагог подводит детей к освоению простейших умений в различении формы окружающих предметов, используя предэталонные представления о шаре, кубе, круге, квадрате; подборе предметов и геометрических фигур по образцу,</p>
---------------------------------------	---	--

<p>бережное отношение к животным и растениям.</p>	<p>различию и сравнению предметов по величине, выбору среди двух предметов при условии резких различий: большой и маленький, длинный и короткий, высокий и низкий. Поддерживает интерес детей к количественной стороне различных групп предметов (много и много, много и мало, много и один) предметов.</p> <p>3) Окружающий мир: педагог расширяет представления детей об окружающем мире, знакомит их с явлениями общественной жизни, с деятельностью взрослых (повар варит кашу, шофер водит машину, доктор лечит); развивает представления о себе (о своем имени, именах близких родственников), о внешнем облике человека, о его физических особенностях (у каждого есть голова, руки, ноги, лицо; на лице - глаза, нос, рот и так далее); о его физических и эмоциональных состояниях (проголодался - насытился, устал - отдохнул; намочил - вытер; заплакал - засмеялся и так далее); о деятельности близких ребёнку людей («Мама моет пол»; «Бабушка вяжет носочки»; «Сестра рисует»; «Дедушка читает газету»; «Брат строит гараж»; «Папа работает за компьютером» и тому подобное); о предметах, действиях с ними и их назначении: предметы домашнего обихода (посуда, мебель, одежда), игрушки, орудия труда (веник, метла, лопата, ведро, лейка и так далее).</p> <p>4) Природа: в процессе ознакомления с природой педагог организует взаимодействие и направляет внимание детей на объекты живой и неживой природы, явления природы, которые доступны для непосредственного восприятия. Формирует представления о домашних и диких животных и их детенышах (особенности внешнего вида, части тела, питание, способы передвижения), о растениях ближайшего окружения (деревья, овощи, фрукты и другие), их характерных признаках (цвет, строение, поверхность, вкус), привлекает внимание и поддерживает интерес к объектам неживой природы (солнце, небо, облака, песок, вода), к некоторым явлениям природы (снег, дождь, радуга, ветер), поощряет бережное отношение к животным и растениям.</p>
---	---

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что

	<p>предполагает:</p> <ul style="list-style-type: none"> • воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны; • приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России; • воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности; • воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну); • воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы. 	
<p>Речевое развитие</p>	<p>1) Формирование словаря:</p>	
	<p>развивать понимание речи и активизировать словарь. Формировать у детей умение по словесному указанию педагога находить предметы, различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных. Обогащать словарь детей существительными, глаголами, прилагательными, наречиями и формировать умение использовать данные слова в речи.</p>	<p>педагог развивает понимание речи и активизирует словарь, формирует умение по словесному указанию находить предметы по цвету, размеру («Принеси красный кубик»), различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных; активизирует словарь детей: существительными, обозначающими названия транспортных средств, частей автомобиля, растений, фруктов, овощей, домашних животных и их детенышей; глаголами, обозначающими трудовые действия (мыть, стирать), взаимоотношения (помочь); прилагательными, обозначающими величину, цвет, вкус предметов; наречиями (сейчас, далеко). Педагог закрепляет у детей названия предметов и действий с предметами, некоторых особенностей предметов; названия некоторых трудовых действий и собственных действий; имена близких людей, имена детей группы; обозначения личностных качеств, особенностей внешности окружающих ребёнка взрослых и сверстников.</p>
	<p>2) Звуковая культура речи:</p>	
	<p>упражнять детей в правильном произношении гласных и согласных звуков, звукоподражаний, отелных слов. Формировать правильное произношение звукоподражательных слов в разном темпе, с разной силой голоса.</p>	<p>педагог формирует у детей умение говорить внятно, не торопясь, правильно произносить гласные и согласные звуки. В звукопроизношении для детей характерно физиологическое смягчение практически всех согласных звуков. В словопроизношении ребёнок пытается произнести все слова, которые необходимы для выражения его мысли. Педагог поощряет детей использовать разные по сложности слова, воспроизводить ритм слова, формирует умение детей не пропускать слоги в словах, выражать свое отношение к предмету разговора при помощи разнообразных вербальных и невербальных средств. У детей проявляется эмоциональная</p>

	непроизвольная выразительность речи.
3) Грамматический строй речи:	
формировать у детей умение согласовывать существительные и местоимения с глаголами, составлять фразы из 3-4 слов.	педагог помогает детям овладеть умением правильно использовать большинство основных грамматических категорий: окончаний существительных; уменьшительно-ласкательных суффиксов; поощряет словотворчество, формирует умение детей выражать свои мысли посредством трех-, четырехсловных предложений.
4) Связная речь:	
продолжать развивать у детей умения понимать речь педагога, отвечать на вопросы; рассказывать об окружающем в 2-4 предложениях.	<ul style="list-style-type: none"> • педагог формирует у детей умения рассказывать в 2-4 предложениях о нарисованном на картинке, об увиденном на прогулке, активно включаться в речевое взаимодействие, направленное на развитие умения понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность; побуждает детей проявлять интерес к общению со взрослыми и сверстниками, вступать в контакт с окружающими, выражать свои мысли, чувства, впечатления, используя речевые средства и элементарные этикетные формулы общения, реагировать на обращение с использованием доступных речевых средств, отвечать на вопросы педагога с использованием фразовой речи или формы простого предложения, относить к себе речь педагога, обращенную к группе детей, понимать её содержание; • педагог развивает у детей умение использовать инициативную разговорную речь как средство общения и познания окружающего мира, употреблять в речи предложения разных типов, отражающие связи и зависимости объектов.
5) Интерес к художественной литературе:	
<ul style="list-style-type: none"> • формировать у детей умение воспринимать небольшие по объему потешки, сказки и рассказы с наглядным сопровождением (и без него); • побуждать договаривать и произносить четверостишия уже известных ребёнку стихов и песенок, воспроизводить игровые действия, движения персонажей; 	<p>Примерный перечень художественной литературы</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Малые формы фольклора.</i> «А баиньки-баиньки», «Бежала лесочком лиса с кузовочком...», «Большие ноги», «Водичка, водичка», «Вот и люди спят», «Дождик, дождик, полно лить...», «Заяц Егорка...», «Идет коза рогатая», «Из-за леса, из-за гор...», «Катя, Катя...», «Кисонька-мурысонька...», «Наша Маша маленька...», «Наши уточки с утра», «Огуречик,

- поощрять отклик на ритм и мелодичность стихотворений, потешек; формировать умение в процессе чтения произведения повторять звуковые жесты;
- развивать умение произносить звукоподражания, связанные с содержанием литературного материала (мяу-мяу, тик-так, баю-бай, ква-ква и тому подобное), •отвечать на вопросы по содержанию прочитанных произведений;
- побуждать рассматривать книги и иллюстрации вместе с педагогом и самостоятельно;
- развивать восприятие вопросительных и восклицательных интонаций художественного произведения.

огуречик...», «Ой ду-ду, ду-ду, ду-ду! Сидит ворон на дубу», «Поехали, поехали», «Пошел котик на Торжок...», «Тили-бом!...», «Уж ты, радуга-дуга», «Улитка, улитка...», «Чики, чики, кички...».

- **Русские народные сказки.** «Заюшкина избушка» (обраб. О. Капицы), «Как коза избушку построила» (обраб. М.А. Булатова), «Кот, петух и лиса» (обраб. М. Боголюбовской), «Лиса и заяц» (обраб. В. Даля), «Маша и медведь» (обраб. М.А. Булатова), «Снегурушка и лиса» (обраб. А.Н. Толстого).

- **Фольклор народов мира.** «В гостях у королевы», «Разговор», англ. нар. песенки (пер. и обраб. С. Маршака); «Ой ты заюшка-пострел...», пер. с молд. И. Токмаковой; «Снегирек», пер. с нем. В. Викторова, «Три веселых братца», пер. с нем. Л. Яхнина; «Ты, собачка, не лай...», пер. с молд. И. Токмаковой; «У солнышка в гостях», словацк. нар. сказка (пер. и обраб. С. Могилевской и Л. Зориной).

- **Произведения поэтов и писателей России.**

- ✓ **Поэзия.** Аким Я.Л. «Мама»; Александрова З.Н. «Гули-гули», «Арбуз»; Барто А., Барто П. «Девочка-рёвушка»; Берестов В.Д. «Веселое лето», «Мишка, мишка, лежебока», «Котенок», «Воробушки»; Введенский А.И. «Мышка»; Лагздынь Г.Р. «Петушок»; Лермонтов М.Ю. «Спи, младенец...» (из стихотворения «Казачья колыбельная»); Маршак С.Я. «Сказка о глупом мышонке»; Мошковская Э.Э. «Приказ» (в сокр.), «Мчится поезд»; Пикулева Н.В. «Лисий хвостик», «Надувала кошка шар...»; Плещеев А.Н. «Травка зеленеет...»; Саконская Н.П. «Где мой пальчик?»; Сапгир Г.В. «Кошка»; Хармс Д.И. «Кораблик»; Чуковский К.И. «Путаница».

- ✓ **Проза.** Бианки В.В. «Лис и мышонок»; Калинина Н.Д. «В лесу» (из книги «Летом»), «Про жука», «Как Саша и Алеша пришли в детский сад» (1-2 рассказа по выбору); Павлова Н.М. «Земляничка»; Симбирская Ю.С. «По тропинке, по дорожке»; Сутеев В.Г. «Кто сказал «мяу?»», «Под грибом»; Тайц Я.М. «Кубик на кубик», «Впереди всех», «Волк» (рассказы по выбору); Толстой Л.Н. «Три

		<p>медведя», «Косточка»; Ушинский К.Д. «Васька», «Петушок с семьей», «Уточки» (рассказы по выбору); Чарушин Е.И. «В лесу» (1-3 рассказа по выбору), «Волчишко»; Чуковский К.И. «Мойдодыр».</p> <p>• <i>Произведения поэтов и писателей разных стран.</i> Биссет Д. «Га-га-га!», пер. с англ. Н. Шерешевской; Дональдсон Д. «Мишка-почтальон», пер. М. Бородицкой; Капутикян С.Б. «Все спят», «Маша обедает», пер. с арм. Т. Спендиаровой; Остервальдер М. «Приключения маленького Бобо. Истории в картинках для самых маленьких», пер. Т. Зборовская; Эрик К. «Очень голодная гусеница».</p>
<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p>1) приобщение к искусству:</p> <ul style="list-style-type: none"> • развивать у детей художественное восприятие (смотреть, слушать и испытывать радость) в процессе ознакомления с произведениями музыкального, изобразительного искусства, природой; • интерес, внимание, любознательность, стремление к эмоциональному отклику детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов и явлений окружающей действительности; • развивать отзывчивость на доступное понимание произведений искусства, интерес к музыке (в процессе прослушивания классической и народной музыки), изобразительному искусству (в процессе рассматривания и восприятия красоты иллюстраций, рисунков, изделия декоративно-прикладного искусства); 	<p>Педагог развивает у детей художественное восприятие; воспитывает эмоциональную отзывчивость на доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства. Знакомит с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей. Педагог обращает внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и так далее), их форму, цветовое оформление. Педагог воспитывает интерес к природе и отражению представлений (впечатлений) в доступной изобразительной и музыкальной деятельности.</p> <p><i>Примерный перечень произведений изобразительного искусства.</i> <i>Иллюстрации к книгам:</i> В.Г. Сутеев «Кораблик», «Кто сказал мяу?», «Цыпленок и Утенок»; Ю.А. Васнецов к книге «Колобок», «Теремок».</p>

	<ul style="list-style-type: none"> • познакомить детей с народными игрушками (дымковской, богородской, матрешкой и другими); • поддерживать интерес к малым формам фольклора (пестушки, заклички, прибаутки); • поддерживать стремление детей выражать свои чувства и впечатления на основе эмоционально содержательного восприятия доступных для понимания произведений искусства или наблюдений за природными явлениями; 	
2) изобразительная деятельность:		
	<ul style="list-style-type: none"> • воспитывать интерес к изобразительной деятельности (рисованию, лепке) совместно со взрослым и самостоятельно; • развивать положительные эмоции на предложение нарисовать, слепить; • научить правильно держать карандаш, кисть; • развивать сенсорные основы изобразительной деятельности: восприятие предмета разной формы, цвета (начиная с контрастных цветов); • включать движение рук по предмету при знакомстве с его формой; познакомить со свойствами глины, пластилина, пластической массы; развивать эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов в процессе рассматривания игрушек, природных объектов, предметов быта, произведений искусства; 	<p>1) Рисование:</p> <ul style="list-style-type: none"> • педагог продолжает развивать у детей художественное восприятие; способствует обогащению их сенсорного опыта путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой; побуждает, поощряет и подводит детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора; • педагог обращает внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти); учит следить за движением карандаша по бумаге; • педагог привлекает внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям; побуждает задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже; вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами; педагог побуждает детей к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм; • педагог развивает у детей эстетическое восприятие окружающих предметов; учит детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и другим; подводит детей к рисованию предметов округлой

		<p>формы;</p> <ul style="list-style-type: none"> • при рисовании педагог формирует у ребёнка правильную позу (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш; педагог учит держать карандаш и кисть свободно: карандаш - тремя пальцами выше отточенного конца, кисть - чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая её всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки. <p>2) Лепка: педагог поощряет у детей интерес к лепке; знакомит с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине); учит аккуратно пользоваться материалами; педагог учит детей отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и так далее); педагог учит раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и другие), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдец). Педагог учит соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и тому подобное. Педагог приучает детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.</p>
	<p>3) конструктивная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> • знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости; • развивать интерес к конструктивной деятельности, поддерживать желание детей строить самостоятельно; 	<p>В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом педагог продолжает знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости. Педагог продолжает формировать умение у детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживает желание строить что-то самостоятельно; способствует пониманию пространственных соотношений. Педагог учит детей пользоваться дополнительными сюжетными</p>

		<p>игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и тому подобное). По окончании игры приучает убирать все на место. Знакомит детей с простейшими пластмассовыми конструкторами. Учит совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины. В летнее время педагог развивает интерес у детей к строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и тому подобное).</p>
4) музыкальная деятельность:		
	<ul style="list-style-type: none"> • воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения; • приобщать к восприятию музыки, соблюдая первоначальные правила: не мешать соседу вслушиваться в музыкальное произведение и эмоционально на него реагировать; 	<p>1) Слушание:</p> <p>педагог учит детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание; учит детей различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).</p> <p><i>Примерный перечень музыкальных произведений.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Слушание.</i> «Наша погремушка», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Весною», «Осенью», муз. С. Майкапара; «Цветики», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Вот как мы умеем», «Марш и бег», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; «Кошечка» (к игре «Кошка и котята»), муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Микита», белорус, нар. мелодия, обраб. С. Полонского; «Пляска с платочком», муз. Е. Тиличевой, сл. И. Грантовской; «Полянка», рус. нар. мелодия, обраб. Г. Фрида; «Утро», муз. Г. Гриневича, сл. С. Прокофьевой. • <i>Рассказы с музыкальными иллюстрациями.</i> «Птички», муз. Г. Фрида; «Праздничная

		прогулка», муз. А. Александрова.
	2) Пение:	
	педагог вызывает активность детей при подпевании и пении; развивает умение подпевать фразы в песне (совместно с педагогом); поощряет сольное пение.	<p><i>Примерный перечень музыкальных произведений.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Пение.</i> «Баю» (колыбельная), муз. М. Раухвергера; «Белые гуси», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Дождик», рус. нар. мелодия, обраб. В. Фере; «Елочка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова; «Кошечка», муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Ладушки», рус. нар. мелодия; «Птичка», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Собачка», муз. М. Раухвергера, сл. Н. Комиссаровой; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Колокольчик», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой. • <i>Игры с пением.</i> «Игра с мишкой», муз. Г. Финаровского; «Кто у нас хороший?», рус. нар. песня.
	4) Музыкально-ритмические движения:	
	педагог развивает у детей эмоциональность и образность восприятия музыки через движения; продолжает формировать у детей способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые	<p><i>Примерный перечень музыкальных произведений.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Музыкально-ритмические движения.</i> «Дождик», муз. и сл. Е. Макшанцевой; «Воробушки», «Погремушка, попляши», «Колокольчик», «Погуляем», муз. И.

		<p>взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и так далее); учит детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с её окончанием; передавать образы (птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идет); педагог совершенствует умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, в рассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.</p>	<p>Арсеева, сл. И. Черницкой; «Вот как мы умеем», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель.</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Музыкальные забавы.</i> «Из-за леса, из-за гор», Т. Казакова; «Котик и козлик», муз. Ц. Кюи. • <i>Инсценирование песен.</i> «Кошка и котенок», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Неваляшки», муз. З. Левиной; Компанейца.
5) театрализованная деятельность:			
	<ul style="list-style-type: none"> • пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор); • побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм); • способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками; • развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них; 	<p>Педагог пробуждает интерес детей к театрализованной игре, создает условия для её проведения. Формирует умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей. Педагог учит детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением). Знакомит детей с приемами вождения настольных кукол. Учит сопровождать движения простой песенкой. Педагог поощряет у детей желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли.</p>	

	<ul style="list-style-type: none"> • способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев; • создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых). 	
б) культурно-досуговая деятельность:		
	<ul style="list-style-type: none"> • создавать эмоционально-положительный климат в группе и ДОО, обеспечение у детей чувства комфортности, уюта и защищенности; формировать умение самостоятельной работы детей с художественными материалами; • привлекать детей к посильному участию в играх, театрализованных представлениях, забавах, развлечениях и праздниках; • развивать умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них; • формировать навык перевоплощения детей в образы сказочных героев. 	<p>Педагог создает эмоционально-положительный климат в группе и ДОО для обеспечения у детей чувства комфортности, уюта и защищенности; формирует у детей умение самостоятельной работы детей с художественными материалами. Привлекает детей к посильному участию в играх с пением, театрализованных представлениях (кукольный театр; инсценирование русских народных сказок), забавах, развлечениях (тематических, спортивных) и праздниках. Развивает умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них. Формирует навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.</p>
<p>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:</p> <ul style="list-style-type: none"> • воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями); • приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры; • становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка; • создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности; • формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми; 		

	<ul style="list-style-type: none"> создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми). 	
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> обогащать двигательный опыт детей, помогая осваивать упражнения основной гимнастики: основные движения (бросание, катание, ловля, ползание, лазание, ходьба, бег, прыжки), общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения; развивать психофизические качества, равновесие и ориентировку в пространстве; поддерживать у детей желание играть в подвижные игры вместе с педагогом в небольших подгруппах; формировать интерес и положительное отношение к выполнению физических упражнений, совместным двигательным действиям; укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, формировать культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, приобщая к здоровому образу жизни. 	<p>Педагог формирует умение выполнять основные движения, общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения в различных формах физкультурно-оздоровительной работы (утренняя гимнастика, физкультурные занятия, подвижные игры, индивидуальная работа по развитию движений и другое), развивает психофизические качества, координацию, равновесие и ориентировку в пространстве. Педагог побуждает детей совместно играть в подвижные игры, действовать согласованно, реагировать на сигнал. Оптимизирует двигательную деятельность, предупреждая утомление, осуществляет помощь и страховку, поощряет стремление ребёнка соблюдать правила личной гигиены и проявлять культурно-гигиенические навыки.</p> <p>1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие и строевые упражнения).</p> <ul style="list-style-type: none"> <i>Основные движения:</i> бросание, катание, ловля: скатывание мяча по наклонной доске; прокатывание мяча педагогу и друг другу двумя руками стоя и сидя (расстояние 50-100 см), под дугу, в воротца; остановка катящегося мяча; передача мячей друг другу стоя; бросание мяча от груди двумя руками, снизу, из-за головы; бросание предмета в горизонтальную цель и вдаль с расстояния 100-125 см двумя и одной рукой; перебрасывание мяча через сетку, натянутую на уровне роста ребёнка с расстояния 1-1,5 м; ловля мяча, брошенного педагогом с расстояния до 1 м; ползание и лазание: ползание на животе, на четвереньках до погремушки (флажка) 3-4 м (взяв её, встать, выпрямиться), по доске, лежащей на полу, по наклонной доске, приподнятой одним концом на 20-30 см; по гимнастической скамейке; проползание под дугой (30-40 см); влезание на лесенку-стремянку и спуск с нее произвольным способом; ходьба: ходьба стайкой за педагогом с перешагиванием через линии, палки, кубы; на носках; с переходом на бег; на месте, приставным шагом вперед, в сторону, назад; с предметами в руке (флажок, платочек,

ленточка и другие); враспынную и в заданном направлении; между предметами; по кругу по одному и парами, взявшись за руки;

- бег: бег стайкой за педагогом, в заданном направлении и в разных направлениях; между линиями (расстояние между линиями 40-30 см); за катящимся мячом; с переходом на ходьбу и обратно; непрерывный в течение 20-30-40 секунд; медленный бег на расстояние 40-80 м;

- прыжки: прыжки на двух ногах на месте (10-15 раз); с продвижением вперед, через 1-2 параллельные линии (расстояние 10-20 см); в длину с места как можно дальше, через 2 параллельные линии (20-30 см); вверх, касаясь предмета, находящегося выше поднятых рук ребёнка на 10-15 см;

- упражнения в равновесии: ходьба по дорожке (ширина 20 см, длина 2-3 м); по наклонной доске, приподнятой одним концом на 20 см; по гимнастической скамейке; перешагивание линий и предметов (высота 10-15 см); ходьба по извилистой дорожке (2-3 м), между линиями; подъем без помощи рук на скамейку, удерживая равновесие с положением рук в стороны; кружение на месте.

В процессе обучения основным движениям педагог побуждает детей действовать сообща, двигаться не наталкиваясь друг на друга, придерживаться определенного направления движения, предлагает разнообразные упражнения.

- *Общеразвивающие упражнения:*

- упражнения для кистей рук, развития и укрепления плечевого пояса: поднимание рук вперед, вверх, разведение в стороны, отведение назад, за спину, сгибание и разгибание, выполнение хлопков руками перед собой, над головой; махи руками вверх-вниз, вперед-назад;

- упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: повороты вправо-влево, с передачей предмета сидящему рядом ребёнку, наклоны вперед из исходного положения стоя и сидя; одновременное сгибание и разгибание ног из исходного положения сидя и лежа, поочередное поднимание рук и ног из исходного положения лежа на спине;

- упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и гибкости позвоночника: сгибание и разгибание ног,

держась за опору, приседание, потягивание с подниманием на носки и другое;

- музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, включаются в содержание подвижных игр и игровых упражнений; педагог показывает детям и выполняет вместе с ними: хлопки в ладоши под музыку, хлопки с одновременным притопыванием, приседание «пружинка», приставные шаги вперед-назад, кружение на носочках, имитационные упражнения.

Педагог предлагает образец для подражания и выполняет вместе с детьми упражнения с предметами: погремушками, платочками, малыми обручами, кубиками, флажками и другое, в том числе, сидя на стуле или на скамейке.

2) **Подвижные игры:** педагог развивает и поддерживает у детей желание играть в подвижные игры с простым содержанием, с текстом, с включением музыкально-ритмических упражнений. Создает условия для развития выразительности движений в имитационных упражнениях и сюжетных играх, помогает самостоятельно передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики, помахать крылышками, как птичка, походить как лошадка, поклевать зернышки, как цыплята, и тому подобное).

3) **Формирование основ здорового образа жизни:** педагог формирует у детей полезные привычки и элементарные культурно-гигиенические навыки при приеме пищи, уходе за собой (самостоятельно и правильно мыть руки перед едой, после прогулки и посещения туалета, чистить зубы, пользоваться предметами личной гигиены); поощряет умения замечать нарушения правил гигиены, оценивать свой внешний вид, приводить в порядок одежду; способствует формированию положительного отношения к закаливающим и гигиеническим процедурам, выполнению физических упражнений.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:

- воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;
- формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;

	становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам; <ul style="list-style-type: none">• воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;• приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;• формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.
--	---

Часть, формируемая участниками ОО

1.1. Цель программы - создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Задачи программы:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка независимо от места жительства, нации, пола, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребёнка;
- объединение обучения и воспитания на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим, физическим особенностям детей;

повышение уровня компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и

1.2. Принципы и подходы построения рабочей программы

При разработке обязательной части Программы использовались подходы и Федеральной образовательной программы дошкольного образования, утвержденной 25.11.2022г №1028, так как она соответствует идеям и логике ФГОС ДО и обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 2 до 7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому.

Описание в ОП МАДОУ НТГО детский сад «Золотой петушок» .

1.3. Возрастные особенности детей второй группы раннего возраста

Обозначенные в Программе возрастные ориентиры имеют условный характер, что предполагает широкий возрастной диапазон для достижения ребенком планируемых результатов. Степень выраженности возрастных характеристик, возможных достижений у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий

освоения образовательной программы. Обозначенные различия не должны быть констатированы как трудности ребенка в освоении образовательной программы ДОО и не подразумевают его включения в соответствующую целевую группу.

Планируемые результаты к трем годам (п.15.2 ФОП ДО), прописаны в ОП МАДОУ НТГО детский сад «Золотой петушок»

1.4. Планируемые результаты рабочей программы

Промежуточные результаты освоения Программы формулируются в соответствии с ФГОС через раскрытие динамики формирования интегративных качеств воспитанников в каждый возрастной период освоения Программы по всем направлениям развития детей.

Сформированные интегративные качества ребёнка — итоговый результат освоения федеральной образовательной программы дошкольного образования. Но каждое качество, являя собой совокупность признаков, свойств, позволяет на протяжении всего периода освоения Программы формировать его отдельные составляющие — промежуточные результаты.

Описание в ОП МАДОУ НТГО детский сад «Золотой петушок».

Педагогическая диагностика проводится педагогом два раза в год (сентябрь – май) в ходе внутреннего мониторинга становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка, результаты которого могут быть использованы только для оптимизации образовательной работы с группой дошкольников и для решения задач индивидуализации образования через построение образовательной траектории для детей, испытывающих трудности в образовательном процессе или имеющих особые образовательные потребности.

Педагогический мониторинг в группе проводится по методике Педагогическая диагностика по программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е.Веракса, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой.

1.5. Развивающая предметно - пространственная среда группы. (Приложение1)

Основополагающими принципами построения предметно-развивающей среды группового пространства являются - безопасность и психологическая комфортность пребывания детей. Оборудование группового пространства соответствует санитарно-гигиеническим требованиям, оно безопасно, подобрано по принципу «здоровьесбережения», эстетически привлекательно и развивающее. Мебель соответствует росту и возрасту детей.

В интерьере группы, в цветовом решении стен и «малоподвижных» предметах обстановки преобладают светлые спокойные тона. В соответствии с организацией безопасности в группе «малоподвижная мебель» - детская мебель, детское кухонное оборудование, стенды - прочно прикреплены. Игрушки, игровой и развивающий материал соответствует требованиям СанПиНа и имеет сертификаты соответствия норм безопасности.

Все предметы оборудования в группе гармонично сочетаются по цвету, стилю и материалам, из которых они изготовлены. Подбор игрушек, мебели и оборудования для помещений соответствуют обеспечению условий для сенсорного развития детей и для того, чтобы они чувствовали себя комфортно, испытывали положительные эмоции. Психологический комфорт дополняется также комфортными условиями группы, свободой выбора центра для занятий по интересу, свободным доступом к игрушкам, достаточной оснащённостью игрового оборудования. Игровой материал и игрушки соответствуют возрасту детей, в соответствии с тематическим планированием осуществляется смена игрового материала для поддержания интереса и развития воображения.

В группе учтены возрастные и гендерные особенности детей, что отражено в гибком зонировании и подборе игрового материала.

2.2.Комплексно-тематическое планирование (Приложение 2)

2.3.Проектная деятельность группы на 2024//2025уч.год

№	Тема проекта	Дата предоставления
1.	«Мои домашние животные»	октябрь
2.	«Зимушка – зима»	декабрь
3.	«Моя семья»	февраль

4.	«Весна-красавица»	март
5.	«Космические приключения»	апрель
6.	«Вода и я-лучшие друзья»	май

2.4. План работы с семьями воспитанников (Приложение 3)

2.5. Традиции и праздники группы

Традиции, в которых дети принимают непосредственное участие все вместе и с воспитателем, прочно откладываются в детской памяти и уже неразрывно связаны с детством, с воспоминанием о детском садике, как о родном общем доме, где каждый ребенок любим и уважаем. В нашей группе есть уже прочно сложившиеся традиции, которые нашли отклик в сердцах не одного поколения воспитанников. Эти традиции с большим удовольствием принимаются детьми и родителями, совершенствуются и приумножаются. Каждая традиция направлена на достижение определенной воспитательной цели. Каждая традиция проверена временем.

№	Традиция	Цель
1.	«Утренний круг»	обеспечить постепенное вхождение ребенка в ритм жизни группы, создать хорошее настроение, настроить на доброжелательное общение со сверстниками.
2.	«Неделя экскурсий»	знакомить детей с профессиями детского сада, воспитывать уважение к людям различных профессий, которые работают в детском саду. Способствовать расширению контактов со взрослыми людьми.
3.	«Спортивный праздник»	расширять знания детей. Совершенствовать выполнения детьми элементов игры. Развивать способность концентрировать внимание, ловкость, координацию движений. Развивать скоростные качества, быстроту реакции, формировать умения действовать в команде.
4.	«Семейная мастерская»	приобщение детей и родителей к совместному творчеству, с целью установления доброжелательной атмосферы в семье и расширения знаний детей о своих близких людях.
5.	«Книжкин день рождения»	прививать детям культуру чтения книг, расширять кругозор, воспитывать любовь и бережное отношение к книгам.
6.	«День именинника»	развивать способность к сопереживанию радостных событий, вызывать положительные эмоции, подчеркнуть значимость каждого ребенка в группе.
7.	«Традиция умывания»	закрепляем порядок и навыки умывания
8.	«Вечерний круг»	проводится в форме рефлексии — обсуждения с детьми наиболее важных моментов прошедшего дня. Помогает детям научиться осознавать и анализировать свои поступки и поступки сверстников. Дети учатся справедливости, взаимному уважению, умению слушать и понимать друг друга. Вспомнить с детьми прошедший день, все самое хорошее и интересное, чтобы у детей формировалось положительное отношение друг к другу и к детскому саду в целом. Обсуждение проблем.

Праздники, которые по традиции мы отмечаем в группе.

1 сентября	«День знаний»
27 сентября	«День воспитателя и всех дошкольных работников»
27 ноября	«День матери»
декабрь	«Новый год»
23 февраля	«День защитника Отечества»
март	«Масленица»
март	«Международный женский день 8 Марта»
1 апреля	«День смеха»
12 апреля	«День космонавтики»
апрель - май	«Пасха»
9 мая	«День Победы»
1 июня	«Международный день защиты детей»
12 июня	«День России»
8 июля	«День семьи»

III ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Режим дня

Режим дня является основой организации образовательного процесса в МАДОУ в зависимости от времени пребывания ребенка в группе. Он составляется на холодный и теплый период времени года. В рамках режима второй группы раннего возраста составлен графики питания, прогулок, расписание занятий образовательной деятельности.

Примерный режим дня в группе детей от 2 до 3 лет

Содержание	Время
Холодный период года	
Прием детей, осмотр, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика	7.00-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-9.00
Игры, подготовка к занятиям	9.00-9.30
Занятия в игровой форме по подгруппам	9.30-9.40 9.50-10.00
Подготовка к прогулке, прогулка	10.00-11.30
Второй завтрак	10.30-11.00
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность детей	11.30-12.00
Подготовка к обеду, обед	12.00-12.30
Подготовка ко сну, дневной сон, постепенный подъем, оздоровительные и гигиенические процедуры	12.30-15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.30-16.00
Игры, самостоятельная деятельность детей	16.00-16.30
Занятия в игровой форме по подгруппам	16.00-16.10 16.20-16.30
Подготовка к прогулке. Самостоятельная игровая деятельность на прогулке. Уход детей домой.	16.00-17.30
Теплый период года	
Прием детей, осмотр, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика	7.00-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-9.00

Игры, подготовка к прогулке, выход на прогулку	9.00-9.30
Прогулка, игры, самостоятельная деятельность детей, занятия в игровой форме по подгруппам	9.30-11.30 9.40-9.50 10.00-10.10
Второй завтрак	10.30-11.00
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	11.30-12.00
Подготовка к обеду, обед	12.00-12.30
Подготовка ко сну, дневной сон, постепенный подъем, оздоровительные и гигиенические процедуры	12.30-15.30
Полдник	15.30-16.00
Активное бодрствование детей (игры, предметная деятельность и другое)	16.00-17.00
Подготовка к прогулке. Самостоятельная игровая деятельность на прогулке. Уход детей домой.	16.00-17.30

- при проведении прогулок на территории детского сада соблюдается установленный режим, длительность прогулок, смена видов деятельности воспитанников;
- ежедневная продолжительность прогулки детей составляет не менее 3 часов;
- прогулку организуют 2 раза в день: в первую половину - до обеда и вторую половину дня - перед уходом детей домой;
- во время прогулки с детьми проводят игры и физические упражнения;
- подвижные игры проводят в конце прогулки перед возвращением детей в помещение ДОУ с учетом сезона.

3.2 Учебный план

№		Вторая группа раннего возраста (2-3 года)
1.	Длительность занятий (1 и 2-ая половина дня)	10 мин (по подгруппам)
2.	Общее количество занятий	10 занятий в неделю

Дни недели	Вид деятельности	Время
Утренняя гимнастика		8.00 – 8.05 (группа)
Понедельник	Познавательное развитие	9.10 – 9.19 9.30 – 9.39
	Физическое развитие	16.00 – 16.09 16.20 – 16.29
Вторник	Развитие речи	9.10 – 9.19 9.30 – 9.39
	Физическая культура (на прогулке)	
Среда	Художественное творчество (рисование)	9.10 – 9.19 9.30 – 9.39
	Физическая культура	16.00 – 16.09 16.20 – 16.29
Четверг	Развитие речи	9.10 – 9.19 9.30 – 9.39
	Физическая культура	16.00 – 16.09 16.20 – 16.29

Пятница	Художественное творчество	9.10 – 9.19 9.30 – 39	3 . 3 <i>P</i> <i>a</i>
	Музыка	16.00 – 16.09	

*списание занятий образовательной деятельности второй группы раннего
возраста (от 2 до 3 лет)*

3.4. Режим двигательной активности воспитанников

Формы организации	Объём и периодичность нагрузки (мин.)
Подвижные игры во время приема детей	Ежедневно 6-10 мин
Утренняя гимнастика	Ежедневно 10 мин
Физкультминутка	Ежедневно 2-3 мин
Музыкально - ритмические движения	Занятия по музыкальному развитию 2 раза в неделю по 15 мин
Занятия по физическому развитию	3 раза в неделю по 15 мин
Подвижные игры: -сюжетные игры -бессюжетные -игры-забавы -соревнования -эстафеты -аттракционы	Ежедневно по 6-10 мин (не менее двух)
Оздоровительные мероприятия: гимнастика пробуждения, -дыхательная гимнастика	Ежедневно 10 мин
Самостоятельная двигательная деятельность детей в течение дня	Ежедневно. Характер и продолжительность зависят от индивидуальных данных и потребностей детей. Проводится под руководством воспитателя
Физкультурные досуги	1 раз в месяц по 20-25 мин.
Спортивный праздник	-
Дни здоровья	1 раз в квартал по 20-25 мин.

IV УЧЕБНО – МЕТОДИЧЕСКИЙ КОМПЛЕКС И МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОСНАЩЕНИЕ ПРОГРАММЫ

Список методической литературы

1. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Конспекты занятий с детьми 2-3 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
2. Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений в ясельных группах детского сада: Конспекты занятий с детьми 2-3 лет. – 2-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
3. Колдина Д.Н. Лепка в ясельных группах детского сада: Конспекты занятий с детьми 2-3 лет. – 2-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
4. Колдина Д.Н. Аппликация в ясельных группах детского сада. Конспекты занятий с детьми 2-3 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021.
5. Карпухина Н.А. Реализация содержания образовательной деятельности. Младший возраст (2 – 3 года) – 2-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
6. Федорова С. Ю. Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет. Вторая группа раннего возраста. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018.
7. Ефанова З.А. Познание предметного мира. Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет). – Волгоград: Учитель.

8. Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Первая младшая группа. - М.: Учитель, 2019.
9. Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Вторая группа раннего возраста. 2-3 года. – 2-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
10. Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
11. Образовательная деятельность на прогулках. Картотека прогулок на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет) /авт.-сост. О.Н.Небыкова. – Волгоград: Учитель, 2018.
12. Свободные интернет-источники.

Нормативное сопровождение

1. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ (ред. от 29.12.2022) «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп., вступ. в силу с 11.01.2023)
2. Федеральный закон от 24.09.2022 № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон “Об образовании в Российской Федерации” и статью 1 Федерального закона “Об обязательных требованиях в Российской Федерации”»
3. Федеральный закон от 31.07.2020 № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон “Об образовании в Российской Федерации” по вопросам воспитания обучающихся»
4. Обновленный ФГОС ДО - Приказ Минпросвещения России от 08.11.2022 № 955 «О внесении изменений...» (Зарегистрировано в Минюсте России 06.02.2023 № 72264)
5. Указ Президента РФ от 09.11.2022 № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»
6. Приказ Минпросвещения России от 25.11.2022 № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 28.12.2022 № 7184)

Комплексно - тематическое планирование

	Период	Основные тематические блоки
		2 группа раннего возраста
	1 неделя	СЕНТЯБРЬ - МЕСЯЧНИК БЕЗОПАСНОСТИ
		До свидания, лето. Здравствуй, детский сад
Сентябрь		Мониторинг с 04.09.2023г. по 08.09.2023г.
	2 неделя	Затейница Осень
	3 неделя	Овощи и фрукты – полезные продукты
	4 неделя	В осеннем лукошке всего понемножку
Октябрь	1 неделя	Части тела и лица человека
	2 неделя	Дети и взрослые
	3 неделя	Мой дом
	4 неделя	Домашние животные
Ноябрь	1 неделя	Домашние птицы
	2 неделя	Правила дорожные всем нам знать положено
	3 неделя	Дружно ходим в детский сад
	4 неделя	Профессии
Декабрь	1 неделя	Зимушка-зима к нам пришла сама
	2 неделя	Деревья зимой
	3 неделя	Главные украшения Новогоднего праздника
	4 неделя	На пороге Новый год
Январь	1 неделя	-
	2 неделя	Лесные звери и птицы зимой
	3 неделя	Жизнь людей зимой
	4 неделя	Что такое хорошо и что такое плохо
Февраль	1 неделя	Мы и едем, мы и мчимся
	2 неделя	Моя семья
	3 неделя	Моя мамочка и я – лучшие друзья
	4 неделя	Папин день
Март	1 неделя	Мамин день
	2 неделя	Народные игры
	3 неделя	Народная игрушка
	4 неделя	Устное народное творчество
Апрель	1 неделя	Весна. Жизнь людей весной
	2 неделя	Птицы весной
	3 неделя	Дикие животные весной
	4 неделя	Любимые игры и игрушки
Май	БЕЗОПАСНОСТЬ В ЛЕТНИЙ ПЕРИОД	
	1 неделя	Природный мир весной
	2 неделя	Животные и птицы весной
	3 неделя	Животный жарких стран
		Мониторинг с 20.05 по 24.05.2023г.
4 неделя	Скоро лето	
1 июня – 31 мая В летний оздоровительный период детский сад работает в каникулярном режиме		

Перспективный план работы с родителями

№	Название мероприятия	Цель проведения мероприятия
Сентябрь		
1.	Консультация «Как помочь ребёнку повзрослеть».	Цель: повышение психолого- педагогической компетентности родителей.
2.	Памятка «Что нельзя приносить с собой в детский сад». «Профилактика простудных заболеваний».	Цель: знакомство родителей с правилами пребывания детей в детском саду.
3.	Привлечение родителей к оформлению группы. Выставка «Овощные чудеса».	Цель: способствовать сплочению родителей и воспитателей в вопросах комфортного пребывания детей в детском саду.
4.	Информационный стенд «Особенности развития детей третьего года жизни» «Пожарная безопасность».	Цель: познакомить с психическими и физическими особенностями детей Цель: познакомить с правилами поведения при пожаре.
5.	Родительское собрание «Возрастные особенности детей 2-3 лет».	Цель: создать условия для углубления знаний родителей о психических и физических особенностях детей.
6.	Взаимодействие с родителями через социальные сети: VK и WhatsApp.	Цель: взаимодействие с родителями по организационным вопросам.
Октябрь		
1.	Консультация «Речь детей раннего возраста».	Цель: помочь родителям правильно спланировать своё поведение в период развития речи у детей
2.	Памятка «Одежда ребёнка для прогулок в осенний период». «Опасные окна».	Цель: дать рекомендации по правильному одеванию детей в осенний период; рассказать об опасности открытых окон.
3.	Привлечение родителей к конкурсам и выставкам. Выставка «Птичка-невеличка». Привлечение родителей к обсуждению и реализации проекта «Мои домашние животные».	Цель: способствовать активному участию родителей в жизни детского сада
4.	Информационный стенд «Игры для развития мелкой моторики».	Цель: дать родителям рекомендации по развитию мелкой моторики у детей.
5.	Беседа «Если ребёнок отказывается от еды».	Цель: познакомить родителей с причинами отказа ребёнка от еды, дать рекомендации, как заинтересовать, пробудить аппетит у детей.
6.	Взаимодействие с родителями через социальные сети: VK и WhatsApp.	Цель: взаимодействие с родителями по организационным вопросам.
Ноябрь		
1.	Консультация «Почему ребёнок плохо ест».	Цель: показать причины плохого аппетита, дать рекомендации по организации питания дома.
2.	Памятка «Безопасность дома и на улице». «Детские болезни».	Цель: познакомить родителей с правилами безопасности дома и на улице; с детскими болезнями.
3.	Привлечение родителей к конкурсам и выставкам.	Цель: способствовать активному участию родителей в жизни детского сада.
4.	Информационный стенд «Чем занять ребёнка в выходные дни».	Цель: дать рекомендации родителям о правильном и полезном отдыхе с детьми в выходные дни
5.	Беседа «Почему необходимо регулярно	Цель: убедить родителей не пропускать детский

	посещать детский сад».	сад без уважительной причины.
6.	Взаимодействие с родителями через социальные сети: VK и WhatsApp.	Цель: взаимодействие с родителями по организационным вопросам.
Декабрь		
1.	Консультация «Советы по укреплению физического здоровья детей».	Цель: дать рекомендации по укреплению физического здоровья детей.
2.	Памятка «Что за прелесть эти сказки!»	Цель: дать рекомендации о чтении сказок детям дома.
3.	Привлечение родителей к участию и подготовке к Новогоднему утреннику, к оформлению прогулочных участков снежными скульптурами. Выставка рисунков «Берегите ёлку». Конкурс поделок «Народная игрушка». Выставка поделок «Снеговик-2024». Выставка рисунков, посвящённая Дню спасателя в России. Привлечение родителей к обсуждению и реализации проекта «Зимушка - зима».	Цель: способствовать активному участию родителей в жизни детского сада, сплочению воспитателей и родителей, установлению партнёрских отношений с семьями
4.	Информационный стенд «Зимой гуляем, наблюдаем, трудимся, играем». «Грипп и ОРВИ. Меры профилактики».	Цель: показать родителям важность зимних прогулок Цель: дать родителям рекомендации по профилактике гриппа и орви у детей.
5.	Беседа «О соблюдении режима дня в детском саду и дома».	Цель: убедить родителей о необходимости соблюдения детьми режима дня.
6.	Взаимодействие с родителями через социальные сети: VK и WhatsApp.	Цель: взаимодействие с родителями по организационным вопросам.
Январь		
1.	Консультация «Игры с детьми 2-3 лет».	Цель: познакомить родителей с играми данной возрастной группы.
2.	Памятка «Речевое развитие детей 2-3 лет!» «Безопасность ребёнка».	Цель: дать рекомендации родителям по развитию речи детей; по безопасности ребят.
3.	Привлечение родителей к конкурсам и выставкам. Пополнение новыми фотографиями групповых альбомов «Моя семья». Акция «Свеча в окне».	Цель: способствовать активному участию родителей в жизни детского сада, сплочению воспитателей и родителей, установлению партнёрских отношений с каждой семьёй.
4.	Информационный стенд «Безопасная дорога».	Цель: познакомить родителей с правилами безопасности на дороге.
5.	Беседа «Как нельзя поступать с ребёнком».	Цель: убедить родителей исключить строгие меры наказания по отношению к ребёнку.
6.	Взаимодействие с родителями через социальные сети: VK и WhatsApp.	Цель: взаимодействие с родителями по организационным вопросам.
Февраль		
1.	Консультация «Кризис ребёнка 3-х лет».	Цель: дать родителям информацию о кризисе у детей 3-х лет, как помочь детям с ним справиться.
2.	Памятка «Полезная пища». «Кишечные болезни».	Цель: дать рекомендации родителям по правильному питанию их детей.

3.	Привлечение родителей к конкурсам и выставкам. Выставка фотографий «Наши папы». Привлечение родителей к обсуждению и реализации проекта «Моя семья». Привлечение родителей к участию и подготовке к празднику, посвящённому 23 февраля.	Цель: способствовать активному участию родителей в жизни детского сада, сплочению воспитателей и родителей, установлению партнёрских отношений с каждой семьёй.
4.	Информационный стенд «Детские инфекционные заболевания».	Цель: познакомить родителей с детскими инфекционными заболеваниями, способами защиты от них.
5.	Родительское собрание «Развитие речи детей раннего возраста».	Цель: дать рекомендации родителям по развитию речи детей.
6.	Взаимодействие с родителями через социальные сети: VK и WhatsApp.	Цель: взаимодействие с родителями по организационным вопросам.
Март		
1.	Консультация «Роль семьи в нравственном воспитании ребёнка».	Цель: дать родителям информацию о роли семьи в нравственном воспитании ребёнка.
2.	Памятка «Учимся самостоятельности».	Цель: дать рекомендации родителям по формированию самостоятельности у детей.
3.	Привлечение родителей к конкурсам и выставкам. Выставка совместного творчества «Вместе с мамой». Выставка совместного творчества «Книжки-малышки». Привлечение родителей к обсуждению и реализации проекта «Весна-красавица». Привлечение родителей к участию и подготовке к празднику, посвящённому 8 марта.	Цель: способствовать активному участию родителей в жизни детского сада, сплочению воспитателей и родителей, установлению партнёрских отношений с каждой семьёй.
4.	Информационный стенд «Угроза терроризма».	Цель: познакомить родителей с правилами поведения при угрозе терроризма.
5.	Беседа «Плохое поведение у ребёнка».	Цель: познакомить родителей с причинами плохого поведения у ребёнка.
6.	Взаимодействие с родителями через социальные сети: VK и WhatsApp.	Цель: взаимодействие с родителями по организационным вопросам.
Апрель		
1.	Консультация «Капризы и упрямство»	Цель: дать родителям рекомендации по правилам поведения во время детских капризов.
2.	Памятка «Пальчиковые игры для малышей». «Пожарная безопасность»	Цель: дать рекомендации родителям по развитию мелкой моторики у детей через пальчиковые игры; познакомить с правилами действий при пожаре.
3.	Привлечение родителей к конкурсам и выставкам. Выставка поделок внутри группы «Космос». Привлечение родителей к обсуждению и реализации проекта «Космические приключения».	Цель: способствовать активному участию родителей в жизни детского сада, сплочению воспитателей и родителей, установлению партнёрских отношений с каждой семьёй.

4.	Информационный стенд «Детские инфекционные заболевания».	Цель: познакомить родителей с детскими инфекционными заболеваниями, способами защиты от них.
5.	Беседа «Если ребёнок дерётся».	Цель: дать родителям рекомендации при проявлениях агрессии у ребёнка.
6.	Взаимодействие с родителями через социальные сети: VK и WhatsApp.	Цель: взаимодействие с родителями по организационным вопросам.
Май		
1.	Консультация «Как развивать речь детей раннего возраста».	Цель: дать родителям рекомендации по активизации речи у ребёнка.
2.	Памятка «10 правил воспитания ребёнка».	Цель: дать рекомендации родителям по правильному воспитанию ребёнка.
3.	Привлечение родителей к конкурсам и выставкам. Выставка детского рисунка «Праздничный салют». Акция по озеленению территории ДОУ «Зазеленись». Акции: «Георгиевская ленточка», «Окно Победы», «Окно Первомай». Привлечение родителей к обсуждению и реализации проекта «Вода и я-лучшие друзья». Привлечение родителей к участию и подготовке к празднику, посвящённому 9 мая.	Цель: способствовать активному участию родителей в жизни детского сада, сплочению воспитателей и родителей, установлению партнёрских отношений с каждой семьёй.
4.	Информационный стенд «Чем занять ребёнка летом». «Безопасность на водоёмах».	Цель: дать родителям информацию по правильному и полезному отдыху с детьми в летний период.
5.	Беседа «Детский рисунок- ключ к внутреннему миру ребёнка».	Цель: рассказать родителям о том, что детские рисунки показывают внутреннее состояние ребёнка.
6.	Родительское собрание «Итоги года. Чего удалось достигнуть».	Цель: дать родителям информацию о том, чего удалось достигнуть их детям за 2023-2024 учебный год

Организация развивающей предметно-пространственной среды во второй группе раннего возраста на 2023-2024 учебный год

Содержание работы						
Период	Познавательное развитие	Речевое развитие	Социально-коммуникативное	Художественно-эстетическое развитие	Физическое развитие	Работа с родителями
Сентябрь	Создание дидактических разрезных картинок «Собери целое»	Внесение картотеки потешек и прибауток	Внесение картотеки сюжетно- ролевых игр	Пополнение резиновых игрушек для театрализации	Внесение картотеки дыхательной, пальчиковой, зрительной гимнастики, гимнастики пробуждения	Консультация «Как помочь ребёнку повзрослеть». Родительское собрание «Возрастные особенности детей 2-3 лет». Выставка «Овощные чудеса».
Октябрь	Создание дидактической игры «Найди такой же цвет»	Внесение иллюстраций к русским народным сказкам	Внесение иллюстраций с изображением предметов, используемых детьми в процессе самообслуживания	Обновление и пополнение пальчикового театра	Пополнение картотеки подвижных и малоподвижных игр по возрасту	Выставка поделок «Птичка-невеличка». Консультация «Речь детей третьего года жизни». Привлечение родителей к обсуждению и реализации проекта «Мои домашние животные».
Ноябрь	Создание дидактической игры «Украшь бабочку»	Пополнение художественной литературы	Внесение карточек с изображением труда взрослых	Обновление масок для театрализации сказок	Пополнение физического уголка спортивным инвентарём	Акция «День добрых дел». Выставка «Такие разные мамы». Консультация «Почему ребёнок плохо ест».

Декабрь	Создание дидактической игры «Один-много»	Внесение игры «Подбери и назови»	Внесение карточек «Как вести себя в детском саду»	Внесение настольных театров «Колобок» и «Маша и Медведь»	Внесение иллюстраций «Игры зимой»	<p>Акция «Накормите птиц зимой».</p> <p>Акция «Письмо для Дедушки Мороза».</p> <p>Акция «Новогоднее окно».</p> <p>Акция «Безопасная ёлка».</p> <p>Выставка, посвящённая Дню спасателя в России.</p> <p>Выставка рисунков «Берегите ёлку».</p> <p>Конкурс поделок «Народная игрушка».</p> <p>Консультация «Советы по укреплению физического здоровья детей».</p> <p>Привлечение родителей к обсуждению и реализации проекта «Зимушка – зима»</p> <p>Привлечение родителей к участию и подготовке к Новомуднему празднику.</p>
Январь	Создание дидактической игры «Подбери чашки к блюдцам» (различать цвета)	Внесение аудиосказок	Внесение карточек «Сто бед» (опасные предметы)	Внесение тряпичных кукол для театра	Создание «Моталочек»	<p>Консультация «Игры с детьми 2-3 лет».</p> <p>Памятка «Профилактика гриппа и ОРВИ».</p> <p>Выставка поделок «Снеговик-2024».</p> <p>Акция «Свеча в окне».</p>

Февраль	Создание дидактической игры «Подбери фигуру»	Внесение дидактической игры «Кто это? Что это?» (картинки людей, животных, птиц, предметов)	Внесение дидактической игры «Скажи, какой?» (карточки с изображением разного настроения людей)	Внесение музыкального сборника с колыбельными песнями	Внесение массажных ковриков	Выставка фотографий «Наши папы». Пополнение новыми фотографиями групповых альбомов. Консультация «Кризис ребёнка 3-х лет». Родительское собрание «Развитие речи детей раннего возраста». Привлечение родителей к обсуждению и реализации проекта «Моя семья». Привлечение родителей к участию и подготовке к празднику, посвящённому 23 февраля.
Март	Внесение дидактической игры «Чья мама?» (обучение детей в правильном подборе животных к взрослым животным)	Внесение дидактического кубика слов «Назови одним словом» (темы: «Фрукты», «Овощи», «Посуда», «Одежда», «Транспорт», «Игрушки»)	Внесение карточек «Опасные ситуации»	Внесение музыкального сборника с детским репертуаром	Внесение музыкального сборника с утренней гимнастикой и гимнастикой пробуждения	Выставка совместного творчества «Вместе с мамой». Выставка совместного творчества «Книжки-малышки». Консультация «Роль семьи в нравственном воспитании ребёнка». Привлечение родителей к обсуждению и реализации проекта «Весна-красавица». Привлечение родителей к участию и подготовке к празднику, посвящённому 8 марта.

Апрель	Внесение игры «Разноцветные прищепки» (учить детей правильно брать и открывать прищепку, закреплять знания цветов)	Внесение дидактического пособия «Коробочки-шумелки» (издают различные звуки от громкого, звонкого до глухого, тихого)	Создание фотоальбома, отражающего жизнь группы и детского сада	Изготовление шумовых инструментов (бутылочки с разными наполнителями)	Внесение погремушек, созданных своими руками (из яиц от киндер-сюрпризов)	Акция «Чистый двор». Консультация «Капризы и упрямство». Привлечение родителей к обсуждению и реализации проекта «Космические приключения».
Май	Внесение «Игры-шнуровки» (развитие мелкой моторики, усидчивости)	Пополнение картотеки сюжетных картинок	Пополнение атрибутов для сюжетно-ролевых игр	Пополнение костюмов для ряжения	Пополнение игрового материала к подвижным играм	Акция «Окно Победы». Акция «Георгиевская ленточка». Акция «Окно Победы». Выставка детского рисунка «Праздничный салют». Акция по озеленению территории ДОУ «Зазеленись». Консультация «Как развивать речь детей раннего возраста». Родительское собрание «Итоги года. Чего удалось достичь». Привлечение родителей к обсуждению и реализации проекта «Вода и я-лучшие друзья». Привлечение родителей к участию и подготовке к празднику, посвящённому 9 мая.

Список методической литературы

1. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Конспекты занятий с детьми 2-3 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
2. Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений в ясельных группах детского сада: Конспекты занятий с детьми 2-3 лет. – 2-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
3. Колдина Д.Н. Лепка в ясельных группах детского сада: Конспекты занятий с детьми 2-3 лет. – 2-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
4. Колдина Д.Н. Аппликация в ясельных группах детского сада. Конспекты занятий с детьми 2-3 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021.
5. Федорова С. Ю. Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет. Вторая группа раннего возраста. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018.
6. Ефанова З.А. Познание предметного мира. Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет). – Волгоград: Учитель.
7. Комплексные занятия по программе "От рождения до школы" под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Первая младшая группа. - М.: Учитель, 2014.
8. Планирование организованной образовательной деятельности воспитателя с детьми: технологические карты на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет). Сентябрь-ноябрь /авт.-сост. О.Н.Небыкова. – Волгоград: Учитель, 2017.
9. Планирование организованной образовательной деятельности воспитателя с детьми: технологические карты на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет). Декабрь-февраль /авт.-сост. О.Н.Небыкова. – Волгоград: Учитель, 2017.
10. Планирование организованной образовательной деятельности воспитателя с детьми: технологические карты на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет). Март-май /авт.-сост. О.Н.Небыкова. – Волгоград: Учитель, 2017.
11. Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Вторая группа раннего возраста. 2-3 года. – 2-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
12. Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
13. Образовательная деятельность на прогулках. Картотека прогулок на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет) /авт.-сост. О.Н.Небыкова. – Волгоград: Учитель, 2018.
14. Свободные интернет-источники.

Нормативное сопровождение

1. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ (ред. от 29.12.2022) «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп., вступ. в силу с 11.01.2023)

2. Федеральный закон от 24.09.2022 № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон “Об образовании в Российской Федерации” и статью 1 Федерального закона “Об обязательных требованиях в Российской Федерации”»
3. Федеральный закон от 31.07.2020 № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон “Об образовании в Российской Федерации” по вопросам воспитания обучающихся»
4. Обновленный ФГОС ДО - Приказ Минпросвещения России от 08.11.2022 № 955 «О внесении изменений...» (Зарегистрировано в Минюсте России 06.02.2023 № 72264)
5. Указ Президента РФ от 09.11.2022 № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»
6. Приказ Минпросвещения России от 25.11.2022 № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 28.12.2022 № 71847)

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 324087357327968961775297076797709129534246061625

Владелец Пустовит Елена Александровна

Действителен с 30.09.2024 по 30.09.2025